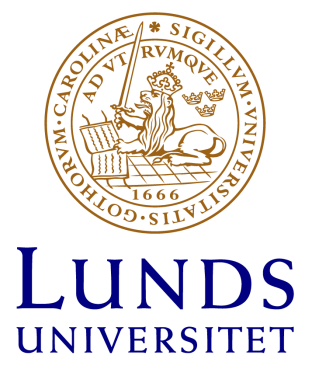
w

*Institutionen för kulturvetenskaper*

*Kandidatprogram i digitala kulturer*

## Litteraturlista – HT 2020

## DIKA 12 Digitala kulturer: Centrala vetenskapsteoretiska perspektiv 7,5 poäng

Godkänd av institutionsstyrelsen Godkänd av institutionsstyrelsen 2010.10.10.

Senast reviderad av kursplanegruppen 2017.08.24.

**Obligatorisk litteratur**

Björnsson, G.; Kihlbom, U. och Ullholm, A.(2009) *Argumentationsanalys: färdigheter för kritiskt tänkande*. Stockholm: Natur & Kultur. (204s.)

Chalmers, A.F. (2003) *Vad är vetenskap egentligen?* Nora: Nya Doxa. (192s.) Extensiv läsning

Hansson, Bengt (2011) Skapa vetande. Vetenskapsteori från grunden. Lund: Studentlitteratur. (230s.)

Totalt antal sidor: 626

Utöver den obligatoriska kurslitteraturen tillkommer texter bl.a. i kompendium som presenteras av lärare i samband med kursstart. Kompendiet omfattar ca. 200 sidor.

**Referenslitteratur**

Okasha, Samir (2010) Kort om vetenskapsfilosofi. Stockholm: Fri tanke (170s.)