



LUNDS
UNIVERSITET

Lingvistik: Introduktionskurs i semiotik, SEMB01, 7,5 hp

Fastställd av lärarkollegium 1 vid Språk- och litteraturcentrum den 29 november 2023.

Obligatorisk kurslitteratur

Abbott, Michael and Forceville, Charles (2011). Visual representation of emotion in manga: Loss of control is Loss of hands in Azumanga Daioh Volume 4. *Language and Literature* 20: 91-112. DOI: 10.1177/0963947011402182 (21 s.)

Chandler, David (2007). *Semiotics: The Basics*. Second edition. London: Routledge. (307 s.)

Zlatev, Jordan, Devylder, Simon, Defina, Rebecca, Moskaluk, Kalina, & Andersen, Linea B. (2023). Analyzing polysemiosis: language, gesture, and depiction in two cultural practices with sand drawing. *Semiotica*, 253: 81–116. (35 s.) Länk tillhandahålls av läraren.

Kompletterande litteratur enligt lärarens hänvisningar (ca. 100 s).

Totalt ca. 460 s.

Referenslitteratur

[Semiotics Institute Online](#)

[Semiotics for Beginners](#)

(länkar tillhandahålls av läraren)
